

# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

COORDINACIÓN DE FORMACIÓN BÁSICA  
COORDINACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y VINCULACIÓN UNIVERSITARIA  
PROGRAMA DE UNIDAD DE APRENDIZAJE

## I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. **Unidad Académica:** Facultad de Economía y Relaciones Internacionales. Facultad de Ciencias Sociales y Políticas
2. **Programa Educativo:** Licenciatura en Relaciones Internacionales
3. **Plan de Estudios:** 2018-1
4. **Nombre de la Unidad de Aprendizaje:** Religiones en el Mundo
5. **Clave:** 29912
6. **HC:** 02 **HL:** 00 **HT:** 02 **HPC:** 00 **HCL:** 00 **HE:** 02 **CR:** 06
7. **Etapa de Formación a la que Pertenece:** Disciplinaria
8. **Carácter de la Unidad de Aprendizaje:** Optativa
9. **Requisitos para Cursar la Unidad de Aprendizaje:** Ninguno

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE BAJA CALIFORNIA



FAC. DE CIENCIAS  
SOCIALES  
Y POLÍTICAS

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE BAJA CALIFORNIA



FACULTAD DE ECONOMÍA  
Y RELACIONES  
INTERNACIONALES

Equipo de diseño de PUA

Marcela Maldonado Bodart  
Sergio Yalot Ayala Mariscal  
Carlos Antonio Romero Ramírez

Firma

Vo.Bo. de Subdirectores de Unidades Académicas

José Gabriel Aguilar Barceló  
Julio César López Gaeta

Firma

Fecha: 15 de febrero de 2017

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA  
DE BAJA CALIFORNIA  
**REGISTRADO**  
22 MAR 2018  
**REGISTRADO**  
COORDINACIÓN GENERAL  
DE FORMACIÓN BÁSICA

## II. PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

El propósito de la unidad de aprendizaje, es que el alumno identifique los principios básicos de las religiones que en la actualidad se practican en el mundo y la influencia que estas tienen sobre los gobiernos y las relaciones internacionales; principalmente de las religiones llevadas al extremo, así como obtener una visión general de las sectas más importantes que hay en la actualidad y su injerencia dentro del aspecto económico en la sociedad.

Esta asignatura se encuentra ubicada en la etapa disciplinaria y es de carácter optativo.

## III. COMPETENCIA DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Identificar las religiones y sectas en el mundo segmentando por ubicación geográfica, además del origen de la misma para determinar su influencia en la sociedad, la política de los países, así como el impacto que tienen en las relaciones internacionales, en el ámbito económico y en la toma de decisiones, todo esto con una actitud analítica y responsabilidad social.

## IV. EVIDENCIA(S) DE DESEMPEÑO

Prepara una representación de las costumbres ritos propios de una religión por equipos apoyado de la previa revisión historiográfica del origen y desarrollo de las religiones en el mundo, La presentación se realizará en mamparas para toda la Facultad, donde se haga uso de vestimenta o idioma propia de la región o Estado que se represente, para lograr una inmersión en las diversas aristas de dicha cuestión confesional.

## V. DESARROLLO POR UNIDADES

### UNIDAD I: Principios básicos de las religiones

**Competencia:**

Identificar elementos fundamentales de las religiones, a través de lecturas, revisión y videos de diferentes religiones y sus características particulares de acuerdo a la región en que se practican, para aproximarse a su importancia en las sociedades, manteniendo tolerancia, actitud analítica y respetuosa de las ideologías.

**Contenido**

- 1.1 Los elementos de la religión.
- 1.2 El Altísimo.
- 1.3 La Religión Profética.
- 1.4 Mito imitación y misterio

**Duración:**

6 Horas

## UNIDAD II. Judaísmo

### Competencia:

Identificar los principios básicos del Judaísmo, revisando su doctrina y documentos fundacionales, para dimensionar su relevancia e influencia en la sociedad a través del tiempo, con sentido de inclusión y análisis.

### Contenido

**Duración:**

6 Horas

- 2.1 Talmud
- 2.2 Caraísmo
- 2.3 Filosofía
- 2.4 Cabalo
- 2.5 Rabinismo
- 2.6 Movimientos mesiánicos
- 2.7 Época moderna
- 2.8 Sionismo
- 2.9 Influencia en la política del estado de Israel

## UNIDAD III. La Reforma y los Protestantismos

### **Competencia:**

Analizar los procesos de reforma y el protestantismo, mediante la revisión bibliográfica de algunas iglesias desarrolladas en Europa, con la finalidad de visualizar su origen y fundamento, atendiendo a la objetividad y respeto a las creencias,.

### **Contenido**

- 3.1 La Reforma.
- 3.2 La Ortodoxa de las Confesiones
- 3.3 El Pietismo.
- 3.4 El Racionalismo y el Liberalismo.
- 3.5 Las Corrientes Tecnológicas del siglo XX

**Duración:** 6 Horas

## Unidad IV. La Iglesia Ortodoxa, El Catolicismo después de Trento y Las Misiones Católicas.

### Competencia:

Explicar la evolución histórica de la iglesia como institución, utilizando información documental y líneas temporales, para comprender los cambios sociales desde su origen, así como prospectivas de las mismas, con actitud propositiva y crítica.

### Contenido

**Duración:**

6 horas

#### 4.1 La Iglesia Ortodoxa

4.1.1 Esbozo de un destino.

4.1.2 Algunas posturas.

4.1.3 Cismas y Sectas

#### 4.2. Catolicismo después de Trento.

4.2.1. La Reforma Católica.

4.2.2. El Catolicismo y las luces.

4.2.3. El Catolicismo en el mundo contemporáneo.

#### 4.3. Las Misiones Católicas.

4.3.1. El Siglo de San Luis.

4.3.2. Las exploraciones.

4.3.3. Misiones españolas.

4.3.4. Misiones portuguesas.

4.3.5. La Santa Sede y la dirección de las misiones

4.3.6. La Controversia de los Ritos.

#### 4.4. Las Misiones Protestantes.

4.4.1. Los Pioneros.

4.4.2. Expansión en el siglo XIX 4.15 Sociedad bautista de misión y el "Trío de Sarampore".

4.4.3. 1914 a nuestros días.

## UNIDAD V. La Religiosidad no conformista de occidente.

### Competencia:

Diferenciar las diversas iglesias, por medio de conferencias, pláticas y revisión documental, para amalgamar su génesis, desarrollo y escenarios futuros de las mismas, con actitud crítica, respetuosa y disposición para el trabajo colaborativo.

### Contenido

**Duración:**

8 Horas

#### 5.1 La Religiosidad no conformista de occidente.

5.1.1 La Antigüedad Cristiana.

5.1.2 Disidencias medievales.

5.1.3 La Reforma Radical.

#### 5.2 Otras expresiones.

5.2.1 El Esoterismo Cristiano de los siglos XVI al XX.

5.2.2 El Espiritismo y la Sociedad Teosófica.

5.2.3 La Francmasonería.

#### 5.3 Sectas

5.3.1 Sectas siglo XVIII, XIV y XX.

5.3.2 Sectas Folclóricas.

5.3.3 Sectas Peligrosas.

#### 5.4 New Age

5.4.1 Ananda Marga.

5.4.2 Osho.

5.4.3 Iglesias de la Cinesiología.

5.4.4 Escuelas del cuarto camino.

5.4.5 Grupos Espiritistas.

5.4.6 Grupos Gnósticos.

5.4.7 Hare Krishna.

5.4.8 Las 8 Reinas.

5.4.9 Lineamientos Superior Universal.

5.4.10 Meditación Trascendental.

5.4.11 Misión de la Luz Divina.

5.4.12 Moonistas.

5.4.13 Sectas Platillistas.

5.4.14 Siloismo.

5.4.15 Umbandismo.

5.4.16 El Holismo.

## VI. ESTRUCTURA DE LAS PRÁCTICAS DE TALLER

No. de Práctica	Competencia	Descripción	Material de Apoyo	Duración
1	Ilustrar los elementos fundamentales de las religiones, usando documentos propios del área para dimensionar su importancia con respeto.	Elabora un mapa mental con ilustraciones, sobre los elementos fundamentales de las religiones	Computadora, cartulinas, plumones e ilustraciones.	6 horas
2	Distinguir los principios básicos del Judaísmo, utilizando documentos fundacionales, para valorar su influencia, con imparcialidad.	Elabora un cuadro sinóptico para organizar los principios básicos del judaísmo.	Lecturas, explicación docente, pizarrón y plumones	6 horas
3	Analizar los procesos históricos del protestantismo, mediante videos, con la finalidad de conocer su origen, con actitud proactiva.	Genera una línea de tiempo con elementos más importantes de los procesos históricos del protestantismo a resaltar.	Cañón, laptop o cartulinas.	6 horas
4	Explicar la evolución histórica de las instituciones religiosas, utilizando información documental para comprender su influencia, con actitud propositiva.	Prepara presentaciones sobre la evolución histórica de las distintas instituciones religiosas para exponerlas por en equipos ante la clase.	Cañón, laptop, mampara y bocinas.	6 horas
5	Contrastar las diversas iglesias, por medio de conferencias, desde, su origen, para identificar sus particularidades, con actitud crítica y trabajo colaborativo.	Prepara una exposición en la explanada de la facultad de una religión del mundo, Generar videos propios ad-hoc como soporte de investigación.	Cañón, laptop, mampara y bocinas, televisión, pantallas, entre otros, vestuario, guion.	8 horas

## VII. MÉTODO DE TRABAJO

**Encuadre:** El primer día de clase el docente debe establecer la forma de trabajo, criterios de evaluación, calidad de los trabajos académicos, derechos y obligaciones docente-alumno.

### **Estrategia de enseñanza (docente)**

El docente explicará los temas de la materia para su análisis y discusión, utilizando el método expositivo, debates, mesas redondas y dará seguimiento al proyecto final.

### **Estrategia de aprendizaje (alumno)**

La metodología de trabajo comprende, los reportes de lectura, la explicación y discusión de los temas en clase, la participación pertinente del alumno en exposiciones, investigaciones, análisis de casos, además de la asistencia al curso.

Desarrollo en equipo de la monografía y la exposición final.

## VIII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El cumplimiento de las competencias se evaluará por medio de exámenes escritos, trabajos escritos realizados a través de la investigación que desarrolle, además de exposiciones y mediante el control de la participación de cada una de las unidades del curso.

### **Criterios de acreditación**

- 80% de asistencia para tener derecho a examen ordinario y 40% de asistencia para tener derecho a examen extraordinario de acuerdo al Estatuto Escolar artículos 70 y 71.
- Calificación en escala del 0 al 100, con un mínimo aprobatorio de 60

### **Criterio de evaluación.**

2 exámenes parciales .....	40%
Representación de las costumbres ritos propios de una religión por equipos apoyado de la previa revisión historiográfica del origen y desarrollo de las religiones en el mundo .....	40%
Monografía de una religión seleccionada.....	20%
<b>Total .....</b>	<b>100%</b>

## IX. REFERENCIAS

Básicas	Complementarias
<p>Blatt R, (2017). Biblia, Corán, Tanaj, Tres lecturas sobre un mismo Dios. España: Ed. Turner.</p> <p>Felice R, (1998). Mitología Classica Ilustrada, Ad Uso Delle Scuole Medie. Sediesima Eligione. Editores Ulrico Hoipli, Milano. Revista "Muy Interesante" Especial de religiones y sectas. [clásica]</p> <p>Hattstein M, (2013). Historia de las religiones del mundo Ed. Konemann</p> <p><a href="https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5139099.pdf">https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5139099.pdf</a></p> <p>Huston Smith (2010), Las religiones del mundo, España: Ed. Kairos.</p> <p>Micklem N, (1950). La Religión Breviarios número 23. México: Fondo de Cultura Económica. [clásica]</p> <p>Puech H, (1987). Historias de las religiones, México: Biblioteca Siglo XXI, 1987. [clásica]</p> <p>Zitelman A, (2008) Las religiones del mundo. España: Ed. Oniro, [clásica]</p>	<p>Material actualizado constantemente de las diferentes direcciones correspondientes en internet, así como revistas también actualizadas.</p> <p>Sobre los cultos: Una plática franca. "Como operan las sectas y sus líderes". Porterfield Kay Marie. Ed. Diana. México, 2000. [clásica]</p> <p><a href="http://historiaybiografias.com/religiones_del_mundo.pdf">http://historiaybiografias.com/religiones_del_mundo.pdf</a></p> <p><a href="http://segundosilva.com.ar/segundosilva/wp-content/uploads/2016/02/Smith-Huston-Las-religiones-del-mundo.pdf">http://segundosilva.com.ar/segundosilva/wp-content/uploads/2016/02/Smith-Huston-Las-religiones-del-mundo.pdf</a></p>

## **X. PERFIL DEL DOCENTE**

El docente de esta asignatura debe tener licenciatura en Relaciones Internacionales de preferencia con maestría o doctorado en Historia, Ciencia Política o área afín. Dentro de sus cualidades que se reconozca su liderazgo, proactividad y comunicación para desempeñar las actividades académicas bajo la dirección de la facultad y de acuerdo a los planes de estudio, con ética, calidad en forma, tiempo y lugar convenido.